

tur hæc duæ rationes æqualitatis & $\frac{B_r}{D_s \times H_s} = \frac{ts}{sF \times st}$. Ex æquo $\frac{VQD}{sF \times st} = \frac{VQF}{D_s \times H_s}$. Quandoquidem autem quidvis ex Elementis æquabiliter fluere supponatur, ponamus $DS = EC$ & evadet simplicissima Curvæ expressio $\frac{VQD}{sF} = \frac{VQF}{D_s}$. ubiq; i. e. in puncto flexuræ Curva semper erit in ratione composita velocitatis directæ & momenti applicatim ordinatæ, inverse. Sit x , y & z fluxiones abscissæ, ordinatim applicatae, & curvæ respective, $\frac{x^{\frac{1}{2}}}{y}$ constans est, ut supra.

Erg. $\frac{x^{\frac{1}{2}}}{y} = 1$ sed possumus z ($= \sqrt{xx+yy}$) constans. Ergo ut hæc unitas constans sit & dimensiones debitas retineat $\frac{x^{\frac{1}{2}}}{y} = \frac{a^{\frac{1}{2}}}{\sqrt{xx+yy}}$, & post reductionem, $y = \frac{x^{\frac{1}{2}}x}{\sqrt{a-x}}$ Expressio notissima Cycloidis PEL. Q. E. F.

VIII. A Catalogue of Books lately printed in Italy.

Collectanea Monumentorum veterum Ecclesiæ Græcæ ac Latinæ quæ hactenus in Vaticana Bibliotheca delituerunt. Laurentius Alexander Zacagnius Rom. Vaticanæ Bibliothecæ Præfetus, e scriptis codicibus nunc Sig. primum edidit, Græca Latina fecit notis illustravit 4to. Romæ 1698.

Osservazioni Historiche sopra alcuni Medaglioni del Sig. Cardinale Carpegna dell' Abate Filippo Buonarotti. 4to. Roma 1698.

Ema.

Emanuelis Schellstrate Bibliothecæ Vaticanæ Praefecti
Antiquitas Ecclesiæ, tomus primus continens Opus
Chronologicum, folio Romæ 1692.

— Ejusdem tomus secundus opus Geographico-
Hierarchicum. folio Romæ 1697.

Josephi Saenz Cardinalis de Aguirre Collectio maxima
Conciliorum Hispaniæ & novi Orbis. fol. 4 Vol. Re-
mæ. 1693.

Philippi Bonanni Soc. Jesu, Numismata summorum
Pontificum Templi Vaticani fabricam indicantia. fol.
Romæ. 1696. cum figuris.

Michaelis Angeli Causei De la Chausse Museum Ro-
manum sive Thesaurus eruditæ Antiquitatis. fol. Romæ.
1690. cum figuris.

Joannis Ciampini Vetera Monimenta de Operibus
Musivis. fol. Romæ. 1690.

— Idem de sacris ædificiis à Constantino mag-
no constructis, cum figuris. fol. ibid. 1693.

— Ejusdem sacra Historica disquisitio de duc-
bus emblematis quæ in Cimelio eminent. Cardinalis
Gasparis Carpini asservantur in quorum altero præci-
pue disceptatur an duo Philippi Imperatores fuerint
Christiani. 4to. Romæ. 1691.

Il Tempio Vaticano & sua origine con gli edificii più
conspicui antichi, & moderni fatti dentro, & fuor di esso
descritto dal Cav. Carlo fontana Architetto di esso Ital.
Lat. fol. Roma, 1694. con. figure.

La Historia Universale provata con monumenti, e fi-
gurata con simboli degli antichi dal Signore. Canonico
Francesco Bianchini Veronese. 4to. Roma, 1697. con
figure in rame.

Prospettiva ad uso de Pittori & architetti del Padre
Andrea Pozzi. S. J. fol. Roma, 1693. con figure.

Siria sacra Descrittione Istorico-Geografico-Topogra-
fica delle due Patriarchali Antiochia ed Jerusalemme,
di quelle

quelle d'Alesſandria, e Costantinopoli, e de 'Primati di Cartagine,e d'Etiopia dell'Abbate Biaggio Terzi da Laveria. Fol. Roma, 1695. con figure.

Hieronymi Vitalis Clerici Regularis Theatini Lexicon Mathematicum hoc est verum omnium ad Universam ferre Mathesim quā late patet spectantium collectio & explicatio. 4to. Romæ, 1690. cum figuris.

Joannis Francisci Vannii Soc. Iesu Investigatio momentorum quibus gravia tendunt deorsum 8vo. Romæ, 1693.

Gli antichi Mausolei Romani & etruschi trovati in Roma & altri luoghi celebri nelli quali si contengono molte erudite memorie disegnate da Pietro Santi Bartoli. folio Roma, 1697.

Le antiche Lucerne figurate, raccolte dalle caue sotterranee & grotte di Roma nelle quali si contengono molte erudite memorie disegnate da Pietro Santi Bartoli, colle osservazioni di Gio. Pietro Bellori. fol. Roma, 1685.

Pitture Antiche del sepolcro de Nasoni disegnate da Pietro Santi Bartoli & illustrate colle note di Gio. Pietro Bellori. Fol. Roma, 1682.

Georgii Baglivi Doctoris Medici de praxi medica ad priscam observandi rationem revocanda libri duo, accedunt Dissertationes novæ. 8vo. Romæ, 1696.

Prosperi Madosii Theatrum in quo maximorum Christiani orbis Pontificum archiatros spectandos exhibet. 4to. Rome, 1696.

Caroli Josephi Imbonati Ord. Cisterc. Chronicon Tragicum, sive de eventibus Tragicis. 4to. Romæ. 1696.